



CERCLE  
de  
BRIDGE  
de  
CALUIRE

Les plupart des joueurs  
aiment mieux parler pour  
ne rien dire que se taire



## Règlement



- Article 1 : Le 1ère série a raison.
- Article 2 : Le 1ère série a toujours raison.
- Article 3 : Si quelqu'un d'autre a raison, l'article 1 s'applique.
- Article 4 : Le 1ère série ne lit pas le Bridgeur, il l'étudie.
- Article 5 : Le 1ère série ne consulte pas le code, il le connaît.
- Article 6 : Le 1ère série n'est pas en retard, il a été retenu.
- Article 7 : le 1ère série n'hésite pas, il réfléchit.
- Article 8 : Le 1ère série n'est pas gêné, il est squeezé.



## L'ordinateur est-il masculin ou féminin ?

### Réponse de l'informaticien

Un ordinateur est de sexe féminin pour les 5 raisons suivantes:

- \* A l'exception de son concepteur, personne ne comprend sa logique interne.
- \* Avant de faire impression, il doit être aperçu.
- \* Les menus qu'il affiche sont copieux mais beaucoup d'options sont indisponibles.
- \* La moindre erreur est stockée en mémoire pour être ressortie au moment le plus inopportun.
- \* Vous découvrez vite qu'il coûte un budget énorme en accessoires et en maintenance.

### Réponse de l'informaticienne

Un ordinateur est de sexe masculin pour les 5 raisons suivantes:

- \* Pour capter son attention, il faut d'abord l'allumer.
- \* Il contient plein d'informations mais il est sans imagination.
- \* Il est incapable de vider la poubelle sans injonction de votre part.
- \* Il est supposé vous aider, mais la plupart du temps c'est lui qui constitue le problème.
- \* Vous réalisez vite que si vous aviez attendu plus longtemps avant de l'acquérir, ... vous auriez eu un modèle plus performant !



## PERFECTIONNEMENT

Le Cercle de Bridge de Caluire remercie  
Emmanuelle et Nicolas Déchelette  
pour les exercices suivants

Quelle est ma main  
de Sud ?

Choisissez la main de Sud qui correspond le mieux à la séquence indiquée.

Pour les autres mains, indiquez ce qu'auraient dû être les enchères de Sud.

La séquence :

| Sud | Ouest | Nord | Est   |
|-----|-------|------|-------|
|     | 1 ♣   | X    | Passe |
| 2 ♥ | Fin   |      |       |

**A**

|   |       |
|---|-------|
| ♠ | RV3   |
| ♥ | ADV5  |
| ♦ | 73    |
| ♣ | V1054 |

**B**

|   |       |
|---|-------|
| ♠ | 83    |
| ♥ | RDV95 |
| ♦ | AV63  |
| ♣ | 75    |

**C**

|   |       |
|---|-------|
| ♠ | 42    |
| ♥ | RD98  |
| ♦ | RV753 |
| ♣ | 72    |

**D**

|   |       |
|---|-------|
| ♠ | 76    |
| ♥ | R8643 |
| ♦ | 874   |
| ♣ | D63   |

## Deux problèmes d'enchères à deux

| 1        | S | O | N   | E |
|----------|---|---|-----|---|
| ♠ 1052   |   |   | 1 ♥ |   |
| ♥        |   |   |     |   |
| ♦ RV986  | ? |   |     |   |
| ♣ A10642 |   |   |     |   |

| 2        | S | O | N   | E |
|----------|---|---|-----|---|
| ♠ AV96   |   |   | 1 ♠ |   |
| ♥ 42     |   |   |     |   |
| ♦ R2     | ? |   |     |   |
| ♣ AD1096 |   |   |     |   |

## PERFECTIONNEMENT Solutions

Quelle est ma main de Sud ?

| Sud | Ouest | Nord | Est   |
|-----|-------|------|-------|
|     | 1 ♣   | X    | Passe |
| 2 ♥ | Fin   |      |       |

A

|   |          |
|---|----------|
| ♠ | R V 3    |
| ♥ | A D V 5  |
| ♦ | 7 3      |
| ♣ | V 10 5 4 |

B

|   |           |
|---|-----------|
| ♠ | 8 3       |
| ♥ | R D V 9 5 |
| ♦ | A V 6 3   |
| ♣ | 7 5       |

2♣. Avec l'ouverture, en réponse au contre d'appel, il faut faire un cue-bid. C'est la seule réponse forcing avec une majeure quatrième afin de retrouver éventuellement un fit majeur 4-4

4♥. Avec la certitude d'un fit au moins huitième et 12 HLD, déclarer la manche est un pari très raisonnable.

C

|   |           |
|---|-----------|
| ♠ | 4 2       |
| ♥ | R D 9 8   |
| ♦ | R V 7 5 3 |
| ♣ | 7 2       |

D

|   |           |
|---|-----------|
| ♠ | 7 6       |
| ♥ | R 8 6 4 3 |
| ♦ | 8 7 4     |
| ♣ | D 6 3     |

2♥. C'est la bonne ! Quatre cartes à Cœur dans la zone 8-10 H, une enchère encourageante non forcing

1♥. Dans la zone faible, le palier de 1 suffit avec parfois seulement trois cartes dans la couleur. Ici, nous aurons des réserves, si le partenaire reparle

## PROBLÈMES D'ENCHÈRES À DEUX

| 1            | S | O | N E |
|--------------|---|---|-----|
| ♠ 10 5 2     |   |   | 1♥  |
| ♥            |   |   |     |
| ♦ R V 9 8 6  | ? |   |     |
| ♣ A 10 6 4 2 |   |   |     |

1SA : la seule réponse possible pour maintenir les enchères ouvertes avec seulement 10 HL

| 2            | S | O | N E |
|--------------|---|---|-----|
| ♠ A V 9 6    |   |   | 1♠  |
| ♥ 4 2        |   |   |     |
| ♦ R 2        | ? |   |     |
| ♣ A D 10 9 6 |   |   |     |

2♣ : Avec une main forte priorité au changement de couleur naturel et forcing avant de soutenir l'ouvreur.

# COMPETITION

## QUELQUES PROBLÈMES D'ENCHÈRES COMPÉTITIVES

**A**

|   |           |
|---|-----------|
| ♠ | R 10 7 3  |
| ♥ | A D 6 4 2 |
| ♦ | 7 5       |
| ♣ | A 6       |

Tous  
vulnérables

|     |       |      |       |
|-----|-------|------|-------|
| Sud | Ouest | Nord | Est   |
|     |       |      | 1 ♦   |
| 1 ♥ | Passe | 1 ♠  | Passe |
| ?   |       |      |       |

**B**

|   |             |
|---|-------------|
| ♠ | 10 2        |
| ♥ | R 10        |
| ♦ | V 9 4       |
| ♣ | A D V 9 8 6 |

Nord- Sud  
vulnérables

|     |       |        |     |
|-----|-------|--------|-----|
| Sud | Ouest | Nord   | Est |
|     | 2 ♠   | Contre | 3 ♠ |
| ?   |       |        |     |

**C**

|   |         |
|---|---------|
| ♠ | A 10 4  |
| ♥ | A R 5 2 |
| ♦ | 6 5     |
| ♣ | A R V 9 |

Personne  
vulnérable

|     |       |      |       |
|-----|-------|------|-------|
| Sud | Ouest | Nord | Est   |
| 1 ♣ | 3 ♦   | 3 ♠  | Passe |
| ?   |       |      |       |

**D**

|   |           |
|---|-----------|
| ♠ | D 7 5     |
| ♥ | R 7       |
| ♦ | A 9 8 6 2 |
| ♣ | R 10 5    |

Nord- Sud  
vulnérables

|       |       |        |       |
|-------|-------|--------|-------|
| Sud   | Ouest | Nord   | Est   |
| 1 ♦   | Passe | 1 ♠    | 4 ♥   |
| Passe | Passe | Contre | Passe |
| ?     |       |        |       |

## Un petit problème de défense

|   |            |       |     |   |             |
|---|------------|-------|-----|---|-------------|
| ♠ | D 9 6      |       |     |   |             |
| ♥ | 6 5        |       |     |   |             |
| ♦ | R D 4      |       |     |   |             |
| ♣ | R D 10 8 4 |       |     |   |             |
|   |            |       |     |   | Contrat 4 ♠ |
|   |            |       |     |   |             |
| ♠ |            | NORD  |     | ♠ | 4 3         |
| ♥ |            | OUEST | EST | ♥ | A 8 3       |
| ♦ |            |       |     | ♦ | A V 6 2     |
| ♣ |            | SUD   |     | ♣ | 7 6 5 3     |
|   |            |       |     |   |             |
| ♠ |            |       |     |   |             |
| ♥ |            |       |     |   |             |
| ♦ |            |       |     |   |             |
| ♣ |            |       |     |   |             |
|   |            |       |     |   | Entame D ♥  |

|     |   |     |     |
|-----|---|-----|-----|
| S   | O | N   | E   |
| 1 ♠ | P | 2 ♣ | P   |
| 2 ♠ | P | 4 ♠ | Fin |

**Vous prenez de l'As,  
le déclarant fournit le 4.  
Comment continuez-  
vous ?**

## COMPETITION solutions

**A**

|             |
|-------------|
| ♠ R 10 7 3  |
| ♥ A D 6 4 2 |
| ♦ 7 5       |
| ♣ A 6       |

| Sud | Ouest | Nord | Est   |
|-----|-------|------|-------|
|     |       |      | 1 ♦   |
| 1 ♥ | Passe | 1 ♠  | Passe |
| ?   |       |      |       |

**3 ♦** : un cue-bid à saut pour décrire une main fittée plus encourageante que l'enchère de 3 ♠

Tous vulnérables

**B**

|               |
|---------------|
| ♠ 10 2        |
| ♥ R 10        |
| ♦ V 9 4       |
| ♣ A D V 9 8 6 |

| Sud | Ouest | Nord   | Est |
|-----|-------|--------|-----|
|     | 2 ♠   | Contre | 3 ♠ |
| ?   |       |        |     |

**Contre** : d'appel, l'enchère la plus souple, pour jouer la meilleure manche!

Nord- Sud vulnérables

**C**

|           |
|-----------|
| ♠ A 10 4  |
| ♥ A R 5 2 |
| ♦ 6 5     |
| ♣ A R V 9 |

| Sud | Ouest | Nord | Est   |
|-----|-------|------|-------|
| 1 ♣ | 3 ♦   | 3 ♠  | Passe |
| ?   |       |      |       |

**5 ♠** : demande de contrôle à Carreau pour jouer le chelem

Personne vulnérable

|             |
|-------------|
| ♠ D 7 5     |
| ♥ R 7       |
| ♦ A 9 8 6 2 |
| ♣ R 10 5    |

| Sud   | Ouest | Nord          | Est   |
|-------|-------|---------------|-------|
| 1 ♦   | Passe | 1 ♠           | 4 ♥   |
| Passe | Passe | <b>Contre</b> | Passe |
| ?     |       |               |       |

**Passe** : un tien vaut mieux que deux ...

Nord- Sud vulnérables

## Un petit problème de défense

|   | <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 5px;">♠ D 9 6</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♥ 6 5</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♦ R D 4</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♣ R D 10 8 4</td></tr> </table> | ♠ D 9 6      | ♥ 6 5    | ♦ R D 4 | ♣ R D 10 8 4   | <p><b>Contrat 4 ♠</b></p> |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
|---|--|--------------|----------|---------|--|---------------------------|-----|-------|-----|---|-------|---------|-----------|-----------|--|
| ♠ D 9 6   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♥ 6 5   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♦ R D 4   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♣ R D 10 8 4  |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 5px;">♠ R 7 5</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♥ D V 10 7 2</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♦ 10 8 5</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♣ V 9</td></tr> </table> | ♠ R 7 5  | ♥ D V 10 7 2 | ♦ 10 8 5 | ♣ V 9   | <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100%;"> <tr><th style="padding: 5px;">NORD</th><th style="padding: 5px;">EST</th></tr> <tr><td style="padding: 5px;">OUEST</td><td style="padding: 5px;">SUD</td></tr> </table> | NORD                      | EST | OUEST | SUD | <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 5px;">♠ 4 3</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♥ A 8 3</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♦ A V 6 2</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♣ 7 6 5 3</td></tr> </table> | ♠ 4 3 | ♥ A 8 3 | ♦ A V 6 2 | ♣ 7 6 5 3 |  |
| ♠ R 7 5   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♥ D V 10 7 2  |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♦ 10 8 5  |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♣ V 9   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| NORD  | EST  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| OUEST   | SUD  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♠ 4 3   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♥ A 8 3   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♦ A V 6 2   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♣ 7 6 5 3   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| <p><b>Entame D ♥</b></p>  | <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 5px;">♠ A V 10 8 2</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♥ R 9 4</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♦ 9 7 3</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">♣ A 2</td></tr> </table> | ♠ A V 10 8 2 | ♥ R 9 4  | ♦ 9 7 3 | ♣ A 2  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♠ A V 10 8 2  |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♥ R 9 4   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♦ 9 7 3   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |
| ♣ A 2   |  |              |          |         |  |                           |     |       |     |   |       |         |           |           |  |

Est gagne la première levée avec l'As de Cœur et constate que pour faire chuter ce contrat, il doit trouver soit l'As de Trèfle, soit une levée d'atout (l'As ou le Roi) chez son partenaire (il n'y a pas de place, dans la séquence d'enchères, pour les deux cartes en Ouest). Il s'agit donc, en plus de l'as de Carreau, de trouver une quatrième levée. La seule chance est de rejouer un petit Carreau à la seconde levée pour le 10 second ou troisième en Ouest ( ou doubleton Carreau et la possibilité d'obtenir une coupe), tant que le déclarant n'aura pas le contrôle des opérations.