

**LA FEUILLE
DE CHOU
DU BRIDGEUR
DÉCONFINÉ**



LES PERLES

**L'artichaut est constitué
de feuilles et de poils
touffus plantés
dans son derrière**



**Pour faire
des œufs,
la poule doit
être
fermentée
par un coq**



**Quand on a un corps
et qu'on le lâche,
il se casse la gueule**



**Les lapins ont tendance
à se reproduire
à la vitesse du son**

**Le cheval vapeur est
la force
d'un cheval qui traîne
sur un kilomètre
un litre d'eau bouillante**



**Une bouteille d'eau
explose s'il gèle car,
sous l'effet du froid,
l'eau devient
un explosif**



**Un kilo de mercure
pèse
pratiquement
une tonne**



**Le gaz sulfurique sent très mauvais.
On n'a jamais entendu
une odeur pareille !**



**L'acier est un métal plus
résistant que le bois**

**Pour rendre l'eau potable,
il faut y ajouter
de l'alcool à 90°**



**Le chien,
en remuant la queue,
exprime ses sentiments,
comme l'homme**



**La climatisation est un chauffage froid
avec du gaz, sauf que c'est le contraire**

**Un avion dépasse
le mur du son
quand l'arrière
va plus vite
que l'avant**



PERFECTIONNEMENT

Le Cercle de Bridge de Caluire remercie
Emmanuelle et Nicolas Déchelette
pour les exercices suivants

Quelle est ma main
de Sud ?

Choisissez la main de Sud qui correspond le
mieux à la séquence indiquée.

Pour les autres mains, indiquez ce qu'auraient
dû être les enchères de Sud.

La séquence :

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♣	Passe	1 ♥	Passe
3 ♥	Fin		

A

♠	A D 3
♥	R V 10 6
♦	R 6 2
♣	A 6 2

B

♠	7
♥	R D V 2
♦	R 6 2
♣	A D 10 9 6

C

♠	A D 9 8
♥	A D 10 3
♦	A 6
♣	R 9 2

D

♠	A D 6 2
♥	A 10 6 2
♦	2
♣	D 10 9 6

Quelques managements de couleur

Comment maniez-vous au mieux de vos intérêts les couleurs suivantes pour
y réaliser le nombre de levées indiqué ?

Vous n'avez pas de problème de communication entre les deux mains.

A

R V 5 3
3 levées
D 6 2

B

A D 8 5 3
5 levées
V 9 6 4 2

PERFECTIONNEMENT Solutions

Quelle est ma main de Sud ?

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♣	Passe	1 ♥	Passe
3 ♥	Fin		

♠ A D 3
♥ R V 10 6
♦ R 6 2
♣ A 6 2

Il fallait ouvrir d'1SA
au premier tour d'enchères

♠ 7
♥ R D V 2
♦ R 6 2
♣ A D 10 9 6

C'est la main parfaite, un jeu irrégulier
avec le fit dans la zone 17-19 HLD.

♠ A D 9 8
♥ A D 10 3
♦ A 6
♣ R 9 2

Un double saut à 4♥ s'impose
dans la zone 20-23 HLD.

♠ A D 6 2
♥ A 10 6 2
♦ 2
♣ D 10 9 6

Un soutien à 2♥ dans la zone
13-16 HLD.

Quelques managements de couleur

A

R V 5 3
3 levées
D 6 2

Un management de couleur très classique, il manque l'As, si la couleur est répartie 3-3, vous réaliserez toujours 3 levées dans la couleur. En revanche, il faut penser à jouer un petit au premier tour vers les honneurs groupés, si vous faites la levée, vous rentrez dans votre main et vous rejouez une seconde fois petit et surtout pas la dame. Vous gagnez une position : l'As second à gauche qui tombe dans le vide !

B

A D 8 5 3
5 levées
V 9 6 4 2

Une hypothèse de nécessité : trouver le Roi placé à gauche. Pour se prémunir contre un mauvais partage : R-10-7 en Ouest, vous devez penser à jouer le Valet au premier tour, si Ouest couvre du Roi et qu'Est défausse, au second tour la fourchette D-8 capturera le 10 second. Si vous jouez un petit vers la Dame au premier tour, le couple R-10 sera alors indestructible !

COMPETITIONQuelques questions de jeu de la carte**Choisissez votre entame**

A Après la séquence :

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♠	Passe	2 ♦	Passe
2 ♠	Passe	4 ♠	Fin

Qu'entamez-vous avec ?

♠	D 4 2
♥	R 9 6 3 2
♦	3
♣	V 9 5 2

B Après la séquence :

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♠	Passe	2 ♦	Passe
2 ♥	Passe	3 ♥	Passe
4 ♣	Passe	4 ♦	Passe
4 ♥	Passe	6 ♥	Passe
Fin			

Qu'entamez-vous avec ?

♠	A 3
♥	9 8 2
♦	V 9 6 4 2
♣	R 7 5

C Après la séquence :

Sud	Ouest	Nord	Est
		1 ♦	1 ♥
2 SA	Passe	3 SA	Contre
Fin			

Qu'entamez-vous avec ?

♠	D 8 7 3
♥	D 6
♦	V 7 4 3 2
♣	V 4

Quelques managements de couleur

Comment maniez-vous au mieux de vos intérêts les couleurs suivantes pour y réaliser le nombre de levées indiqué ?

Vous n'avez pas de problème de communication entre les deux mains.

A	R V 9 5 3
	4 levées
	A 6

B	A R 6 5 3
	4 levées
	9 7 4

COMPETITION solutions

Qu'entamez-vous avec ?

A

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♠	Passe	2 ♦	Passe
2 ♠	Passe	4 ♠	Fin

♠	D 4 2
♥	R 9 6 3 2
♦	<u>3</u>
♣	V 9 5 2

Quelle question!!! Un bon vieux principe, quand on a la chance de posséder un singleton, on a une bonne entame.

B

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♠	Passe	2 ♦	Passe
2 ♥	Passe	3 ♥	Passe
4 ♣	Passe	4 ♦	Passe
4 ♥	Passe	6 ♥	Passe
Fin			

♠	A 3
♥	9 8 <u>2</u>
♦	V 9 6 4 2
♣	R 7 5

Pas de panique, la séquence a montré que les adversaires n'ont le plus souvent que huit atouts...

Il n'est pas nécessaire de faire une entame agressive et de plus vous avez une opposition dans la couleur du mort.

C

Sud	Ouest	Nord	Est
		1 ♦	1 ♥
2 SA	Passe	3 SA	Contre
Fin			

♠	D 8 7 3
♥	D 6
♦	V 7 4 3 2
♣	<u>V</u> 4

Le contre d'Est dans cette séquence interdit à son partenaire d'entamer la couleur qu'il a nommé, ici les Cœurs.

Ouest doit trouver l'entame et il est très probable que pour avoir contré dans cette séquence, Est possède de beaux Trèfles, peut être même cinq trèfles A R D XX.

Quelques managements de couleur

A

R V 9 5 3
4 levées
A 6

Le meilleur jeu consiste à tirer l'As puis à faire l'impasse à la Dame au second tour.

B

A R 6 5 3
4 levées
9 7 4

Si la couleur est répartie 3-2 aucun problème, en revanche en cas de partage 4-1, il faut prendre sa chance et partir du 9, au cas où le 8 soit sec à droite, ou bien si l'adversaire commet la faute de couvrir un peu rapidement avec D 10 8 2 ou D V 8 2 !